

Al **Comune di Francavilla Fontana**
Ufficio servizi finanziari e patrimonio
Ufficio diritti civili e partecipazione
Pec: protocollo@comune.francavillafontana.br.it

Oggetto: bilancio partecipativo 2025 – Candidatura progetto.

Titolo del progetto:

“Ritmi dalla comunità”

Soggetti proponenti:

Il Melograno Cooperativa Sociale

Area di intervento (indicare tra arredo urbano, ambiente e verde pubblico, connettività ed innovazione tecnologica, cultura e patrimonio, giovani, scuole e infanzia, sport e benessere, viabilità e mobilità dolce, anziani, disabilità:

Giovani

Obiettivi:

Riqualificare e rendere funzionale un bene comunale, trasformandolo in uno **spazio aggregativo** accessibile e inclusivo per tutta la comunità.

In un mondo sempre più distaccato, connesso digitalmente, si vuole utilizzare la musica come linguaggio universale e l'obiettivo è offrire a tutte e tutti la possibilità di **utilizzare uno spazio e gli strumenti messi a disposizione**.

L'idea è **realizzare una sala di produzione e una sala prove**, dove le persone possano incontrarsi e favorire creatività e unione. Si vuole invitare la comunità a “*muoversi a ritmo*”, promuovendo cultura, innovazione e senso di appartenenza.

L'obiettivo è offrire ai cittadini e alle cittadine la possibilità di creare musica e mettersi in gioco imparando nuove abilità, creando occasioni concrete di relazione, rafforzando la vita sociale e la cultura del territorio, ma anche riqualificare uno spazio in disuso e metterlo a disposizione gratuitamente. A mancare sul territorio è proprio una sala prove e una sala di registrazione accessibile, “*Ritmi dalla comunità*” vuole migliorare la qualità della vita attraverso la musica e l'espressione artistica.

Progetto (descrizione):

L'idea “*Ritmi dalla comunità*” mira a realizzare una sala di produzione musicale completamente insonorizzata, dotata di strumenti, apparecchiature audio e tecnologiche. Sarà **uno spazio che si apre alla comunità** come luogo di aggregazione sociale e di incontro. La struttura potrà essere inserita all'interno di un immobile comunale già esistente, come la casetta del custode della Villa Comunale, riqualificando e restituendolo alla comunità.

L'idea, nella sua prima fase, garantirà l'accesso gratuito a tutte e tutti i francavillesi nel primo anno di lancio, negli anni successivi - per rendere lo spazio sostenibile nel tempo - potrà essere utilizzato acquistando la card o degli ingressi a ticket.

Il territorio verrà visto come nuovo punto di riferimento anche per i paesi limitrofi per creare e comporre musica. Per facilitare l'organizzazione si può prevedere sul sito comunale o tramite app di prenotare e visionare le disponibilità. La sua sostenibilità nel secondo anno, e negli anni a venire, ricade proprio in questo.

All'interno lo spazio sarà insonorizzato e suddiviso in due aree:

- la prima **l'area conviviale** con strumenti musicali accessibili, un tavolo e delle sedie, ed

alcune apparecchiature, come cassa e microfono;

- la seconda è l'area dedicata e pensata come **sala di produzione** e registrazione e con tutte le apparecchiature tecniche e audiovisive.

Lo spazio verrà insonorizzato tramite un trattamento fonoisolante leggero. La sala prove, individuata come luogo conviviale, sarà allestita da strumenti musicali e spazi per portare la propria strumentazione. Gli oggetti pensati per rendere vivo lo spazio sono in particolare i seguenti:

-batteria elettrica, amplificatori, tastiera digitale, sgabelli, tamburo in acciaio HandPan, tastiera per musica elettronica, Mixer, Casse, microfoni, aste e leggi.

All'interno dello spazio, verrà inserito un tavolo e delle sedie, per consentire di poter realizzare, attività, laboratori e favorire dialogo tra i presenti. Inoltre verrà inserito un armadio/box per custodire gli strumenti e delle panche.

La seconda area sarà attrezzata come sala di registrazione audio, con i seguenti materiali:

-computer, interfaccia audio, Software e licenza per la registrazione, Microfoni, scrivania tecnica, cuffie e vari set audio.

Entrambi gli spazi saranno accessibili tramite smart card, su richiesta al comune e successiva concessione gratuita (per il primo anno).

Attorno all'edificio e al suo interno, verranno installati dei **pannelli informativi** sul rispetto dello spazio, delle regole e su come richiedere la smart card.

Questa idea mira a rendere gli **spazi esistenti vivi accessibili e inclusivi**, trasformare uno spazio esistente e in disuso come un **punto di riferimento** per l'intero territorio, volto a favorire attività educative, culturali e ricreative.

In un mondo sempre più connesso e isolato la gente ha bisogno di incontrarsi, di dialogare e creare nuove cose, utilizzando fantasia e creatività, favorendo la socializzazione e riducendo l'isolamento. Valorizzare un bene e restituirlo alla comunità significa **dare valore concreto e reale e affidare fiducia** nella gestione e nel rispetto dello spazio messo a disposizione.

L'idea può trasformarsi in una proiezione per la realizzazione di futuri eventi sul territorio (festival per ragazzi, musical), laboratori che partiranno dal basso, avvicinando le generazioni capaci di mettersi a confronto. **L'idea è dar vita, con le persone, a luoghi** che spesso finiscono in disuso.

Evitare che continui il degrado lasciando la comunità a **influenzare positivamente ogni spazio**, l'inclusione sociale parte anche da qui, dalla connessione collettiva, dalla fiducia e dall'autonomia individuale.

Interventi previsti (utilizzare elenco puntato):

- Individuazione di uno spazio idoneo (o anche solo un terreno)
- Riqualificazione dello spazio (con interventi di manutenzione, sicurezza e accessibilità)
- Insonorizzazione dell'intera sala
- Installazione di attrezzature per produzione e registrazione audio
- Acquisto di strumenti musicali

Allegato 1

Quadro economico del progetto:

a	Importo lavori	€ 10.000	
b	Importo forniture	€ 15.215,42	
c	Sub-totale lavori/forniture (a+b)		€ 25.215,42
d1	IVA (calcolare il 22% o il 10% sulla voce c) *	€ 5.547,37	
d2	Spese generali (progettazione, coordinamento sicurezza, spese tecniche di vario genere) (calcolare il 35% sulla voce c) (**)	€ 8.825,39	
e	Subtotale (d1+d2)		€ 14.372,76
f	TOTALE GENERALE (c+e)		€ 39.588,18

*) Dipende dal tipo di progetto presentato. L'ufficio tecnico indicherà l'aliquota da applicare. (**) La percentuale può essere ridotta solo se concretamente dimostrate, con apposita relazione allegata, le motivazioni di tale riduzione. In sede di esame preventivo del quadro economico con l'ufficio tecnico comunale è obbligatorio presentare preventivi e ogni documentazione utilizzata per compilare il quadro stesso.

Allegato 1

Da compilare solo in caso di proposta progettuale dell'importo di € 50.000,00.

Interventi minimi (utilizzare elenco puntato):

Quadro economico interventi essenziali:

a	Importo lavori	€	
b	Importo forniture	€	
c	Sub-totale lavori/forniture (a+b)		€
d1	IVA (calcolare il 22% o il 10% sulla voce c) *	€	
d2	Spese generali (progettazione, coordinamento sicurezza, spese tecniche di vario genere) (calcolare il 35% sulla voce c) (**)	€	
e	Subtotale (d1+d2)		€
f	TOTALE GENERALE (c+e)		€

*) Dipende dal tipo di progetto presentato. L'ufficio tecnico indicherà l'aliquota da applicare. (**) La percentuale può essere ridotta solo se concretamente dimostrate, con apposita relazione allegata, le motivazioni di tale riduzione. In sede di esame preventivo del quadro economico con l'ufficio tecnico comunale è obbligatorio presentare preventivi e ogni documentazione utilizzata per compilare il quadro stesso.

Allegato 1

Concept grafico (opzionale):

CONCEPT GRAFICO → [https://www.canva.com/design/DAG_DPwp6bk/p245hWBjx6n5NR-ZBQscUw/edit?](https://www.canva.com/design/DAG_DPwp6bk/p245hWBjx6n5NR-ZBQscUw/edit?utm_content=DAG_DPwp6bk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

[utm_content=DAG_DPwp6bk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAG_DPwp6bk/p245hWBjx6n5NR-ZBQscUw/edit?utm_content=DAG_DPwp6bk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

Presente preventivo in allegato.

Si riporta di seguito ulteriori link utili

IMPORTO LAVORI: 10.000€

- **Importo lavori - per insonorizzazione € 10.000**

IMPORTO FORNITURE: 14.953,32 €

- **Importo lavori - per consulenza e fornitura materiale tecnologico per sala registrazione €10.000€**
- **Preventivo strumenti musicali 2.098,00€**
- **Altri Strumenti musicali 760,00€**
 - Amplificatore 329,00€
https://www.strumentimusicali.net/product_info.php/products_id/52808/behringer-kxd15.html?keywords=amplificatore+per+batteria
 - Tamburo in acciaio Handpan 169,00€
https://www.strumentimusicali.net/product_info.php/products_id/185494/angel-apd-str2b150c-richblack.html?keywords=tamburo+in+acciaio+handpan
 - Basso 262,00€
https://www.strumentimusicali.net/product_info.php/products_id/802/ibanez-gsr200-black.html
- **Arredi per funzionalità dello spazio 2.095,32€**
 - Scrivania tecnica 528,50 € https://www.amazon.it/Gear4music-Scrivania-multifunzionale-studio-professionale/dp/B0CMV35TZG/ref=sr_1_8?mk_it_IT=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=ORO4Z6OBY5L1&di_b=eyJ2IjojMSJ9.AXQFYc0-MVgie_u0c_CqWKtxA_DmQYc-G44C5qoX53MtyfDIpOPT-cGDvF0Zp1jILt8wYcqxsUriVsyvpaVkquWY6gpLKEvYdLkCmSOxqQVNZg-lm4NkoJKJjVZATksoQ6bvoz44g8F204dToyJ7EH6FzbRZQNooGcVk-wa7VNLXwpScrdhuyzmtGyg7bLmPIWEcUps1VRV-faQID26dLgDTUlgid-YcwwM57NSYgtTkq6pgiHC5LO83ZXbBwTkkLVGjEZgl-79SjaAALmW6TLdn60jMkD0UwOQwigEHs.KRPrrbptDcRm0lbMYmNnNQEpKxCPIArfBM1tfYfzmk4&dib_tag=se&keyword=s=tavoloPannelli+informativi+per+funzionalit%C3%A0+dello+spazio+per+sala+musicale&qid=1769684091&srefix=tavolopannelli+informativi+per+funzionalit%C3%A0+dello+spazio+per+sala+musicale%2Caps%2C243&sr=8-8
 - Panche 57,90 €
https://www.amazon.it/TecTake%C2%AE-Lineare-Acciaio-Regolabili-Birreria/dp/B0BGYB25CC/ref=sr_1_15_sspa?mk_it_IT=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&dib=eyJ2IjojMSJ9.8tC08MivZLQRukgUL0HhZDArEnslaBfBL7q5odbp0SobDw7_hKCQFOXjgLI1YT6jjhZUA0pj3R7GJimzryG43uy_rR-8KGkA0giEtFLR1REOHl1_kmlbP01G9zLWad9PLEsRlxFv71Za3or9pXTJCIIdBW3bHNkXbzCTIUTzWN5b8svJGDDRUkr3UnMHcXo5a7HbAtN48Edg7MwGLnK

[R0fdw5XV2cWFuBiJdQXQB1qu5XwYnJtCl65FIdiFOHTIQVqML42xUW5f8KfbxITs6Eada2Ly0jC90Y8l6y3wLH1zl.YaHx4IYUW-wVCkEehabQfWmUigCzsrF1TXFvWXO5u4U&dib_tag=se&keywords=panche%2Bsale%2Bmusicali&qid=1769683848&s=musical-instruments&sr=1-15-spons&aref=f0Pmwo5RRW&sp_csd=d2lkZ2V0TmFtZT1zcF9tdGY&th=1](https://www.amazon.it/box-strumenti-1.096,78€)

- Armadio/box strumenti 1.096,78€

https://www.amazon.it/kaiserkraft-Armadio-strumenti-materiale-larghezza/dp/B0CGXSVS5B/ref=sr_1_2?dib=eyJ2IjoiMSJ9.xgu5BSNi9tcqisAOzHlvO1AqhwNtoeG38rf3TQ1p5M50WHgRw4ZfOOD9-vxbuFSYXXV_xF688GIZHIQ05TutUdvir-bDvQhWDh0DES3FaJTepXIIhijfgGGPC4nVExjZWrybQtzP94lr2b65aiAV3u87Rgjsu21FODIdRXBQrAZQC_0eVOPKMa_weCo2JyykzDmMHUM5CFhKvfTv2TIZriVjDjCwGccfEytYP80booAZpFky-QUrCmdXPIVuZT7Cd2xRslUOKnu--IZLKYH4xiczIURrmhYpNm2W9GxJBo.kNv23N2ve7Epj_-vPdoEJKSQ5clLw9aieEwkF-5qjV4&dib_tag=se&keywords=Armadio%2Fbox%2Bstrumenti&qid=1769683948&sr=8-2&th=1

- Tavolo 179,00 €

https://www.amazon.it/gp/aw/d/B0CGRC21BK/?encoding=UTF8&pd_rd_plhdr=t&aaxitk=582c7260f4bd6c3844d2b7851700e8b3&hsc_cr_id=0&qid=1769684091&sr=1-2-e0fa1fdd-d857-4087-adda-5bd576b25987&aref=h6ubijOpRV&ref=sbx_s_sparkle_sbtcd_asin_1_img&pd_rd_w=2zmJy&content-id=amzn1.sym.636516f3-c12f-4ee4-89de-6ff484bac109%3Aamzn1.sym.636516f3-c12f-4ee4-89de-6ff484bac109&pf_rd_p=636516f3-c12f-4ee4-89de-6ff484bac109&pf_rd_r=9Y2CCJPBSCDMZ8SZJMG3&pd_rd_wg=98z7H&pd_rd_r=380883ca-4039-47f9-89cc-e3a280948378&th=1

- Sedie (8) 145,98 €

https://www.amazon.it/Baroni-Home-Ristorante-Montaggio-35x46x81/dp/B0D98B7JGT/ref=sr_1_16?mk_it_IT=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crid=3KA1839PIWQX7&dib=eyJ2IjoiMSJ9.-T_XxCQLBs2_X7ncWYSN-5lhl_zDWqgRioJs4ibJgQwoPS5BUSwfmBgnVJ46t6C7ViyEuCP2jsLHkeoXJBgn0s3Vkp3PDXNNf7JeUZCbitJPh8GFIJdOs4Cg74N0qolTXw4sv6MjWn-J2tWNi45rpyjCinhtSdhrqkSe3kw7QECzVksJn4WtjUNDngc07jPyzn88GHdp6hbtYxjqYI1KqCSKuTNiL-fiTImUEk7YZnE9LJ7IL0AR1dODI1uII8s-inwIO5GdzKzk4iyuiiMxyDBgcdJ691aW_0KMKU1ZC08.A5B33BGkcSrVMraj14BsvVyJzXAkR-444_zHuoZ6Zxk&dib_tag=se&keywords=sedie&qid=1769684167&sprefix=sedi%2Caps%2C276&sr=8-16&th=1

- Pannelli informativi per funzionalità dello spazio 87,16€

https://www.danielihoreca.it/p/4110-espositore-a-leggio-nero-con-tasca-in-plexiglass-a4-v-588?gad_source=5&gad_campaignid=21639423828&gclid=EAlaIqobChMI97zX38uwkgMVIZRQBh2y-wCuEAQYASABEgJNaPD_BwE#/674-finitura-nera?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=%5BMOCA%5D%20IT-ita-PMax-Vendite-BestSellers&utm_id=21639400557

- **Arredi esterni 261,48€**

- Pannelli informativi per funzionalità dello spazio (n.3) 87,16€

https://www.danielihoreca.it/p/4110-espositore-a-leggio-nero-con-tasca-in-plexiglass-a4-v-588?gad_source=5&gad_campaignid=21639423828&gclid=EAlaIqobChMI97zX38uwkgMVIZRQBh2y-wCuEAQYASABEgJNaPD_BwE#/674-finitura-nera?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=%5BMOCA%5D%20IT-ita-PMax-Vendite-BestSellers&utm_id=21639400557

**preventivo variabile a seconda della disponibilità di strumenti di seconda mano*

Abstact progetto (max. 300 parole):

“Ritmi dalla comunità” nasce dal desiderio di dotare Francavilla Fontana di un **luogo pubblico dedicato alla musica e alla creatività sonora**, accessibile a tutta la comunità. La musica rappresenta un strumento potente di inclusione, dialogo e crescita personale; tuttavia molti, in particolare i giovani, non dispongono di spazi adeguati dove poter suonare, creare e sperimentare senza limitazioni strutturali o economiche.

L’idea propone di realizzare una sala musicale insonorizzata e attrezzata pensata come **bene comune**. Lo spazio, potrà essere utilizzato per prove musicali, registrazioni, laboratori, percorsi educativi e progetti artistici collettivi. Con questa idea, attraverso la riqualificazione di un ambiente comunale, si vuole contribuire alla valorizzazione del patrimonio pubblico ma soprattutto alla promozione della **partecipazione attiva della comunità**. La gestione infatti, regolamentata e gestita a livello comunale, garantirà un **utilizzo equo e inclusivo**. L’idea nasce da un bisogno collettivo e genera benefici culturali, sociali ed educativi duraturi ed è questo che manca nel territorio, **la cultura è la chiave di tutto che permetterà incontro rafforzando il senso di appartenenza alla comunità**.

Si darà importanza a innovazione, sviluppo e crescita di ogni persona, offrendo la possibilità di sentirsi parte di un territorio, favorendo le competenze trasversali e digitali e stimolo di nuove opportunità. *“Ritmi dalla comunità”* vuole essere un luogo di scambio intergenerazionale fruibile anche per eventi, workshop e attività educative aperte.

Allegato 1

Ragioni dell’intervento – Inserire tre brevi risposte

- Riqualificazione e attivazione di un bene comune;
- L’assenza di una sala prove dove poter suonare e registrare;
- Spazio aggregativo per giovani e cultori della musica capace di unire diversi interessi ed essere il punto di riferimento anche per i territori limitrofi.

Criticità riscontrate (max. 300 parole):

La prima criticità è la mancanza di uno spazio non solo aggregativo ma di sala prove o sala registrazione nel territorio di Francavilla Fontana.

Nel contesto territoriale si rilevano inoltre altre criticità di natura sociale, educativa e culturale che incidono sulla crescita complessiva dell’intero territorio, riducendo sempre più la cultura e la sensibilità verso temi disparati; i giovani si distaccano sempre di più, non pongono attenzione al rispetto per l’altro e per il proprio territorio. La difficoltà è legata proprio dalla distanza creatasi tra le persone e soprattutto tra i giovani. La limitata occasione di incontro, che si circoscrive in luoghi di consumo o di gioco, ha reso i giovani distanti, impegnati all’apparire creando forme di isolamento sociale, riducendo opportunità reali di inclusione e conoscenza reciproca.

La mancanza di spazi condivisi e aggregativi rischia di rafforzare gli stereotipi, creare distanze culturali e offrire scarsa valorizzazione di ciò che appartiene al territorio ed è dell’intera comunità. Ulteriore criticità è rappresentata dalla scarsa valorizzazione delle competenze creative e tecnologiche dei giovani, nonostante l’interesse diffuso verso i linguaggi digitali. Si vuole, con questa restituzione e l’uso gratuito dello spazio - utilizzato come sala prova o di produzione - offrire ai giovani la **possibilità di sentirsi parte attiva del territorio** e realizzare o restituire un qualcosa di proprio. La criticità riscontrata è proprio l’essere persone passive che vivono il territorio, la sfiducia creata e il disinteresse nei confronti degli spazi vivi e non.

Potenzialità (max. 300 parole):

“Ritmi dalla comunità” presenta elevate potenzialità culturali, sociali ed educative. La presenza sul territorio di uno spazio musicale condiviso può diventare il **punto di riferimento** per musicisti emergenti, studenti, autodidatti e associazioni. Favorirà la nascita di **nuove collaborazioni artistiche** grazie allo stimolo di creatività, dando origine ad eventi, produzioni originali e percorsi

formativi. **La musica, diventa un mezzo per rafforzare il tessuto sociale e promuove un'identità culturale del territorio.**

L'idea presenta un'elevata capacità di generare valore per l'intera comunità, rispondendo ai bisogni reali del territorio. Una delle principali potenzialità risiede nella **riduzione del divario digitale** grazie alla disponibilità di strumenti tecnologici, e **accesso equo alle opportunità** con l'utilizzo gratuito di strumenti musicali, consentendo un apprendimento pratico e innovativo che parte dal basso. Ulteriore potenzialità risiede nel fatto che è un progetto che può essere sostenibile nel lungo periodo e continuare a portare benefici per il territorio, le istituzioni scolastiche, le associazioni e i singoli cittadini. L'idea vuole essere uno spiraglio di luce per Francavilla, rendendo la popolazione più partecipe, più attiva e impegnata nel sociale; offrire uno spazio del genere completamente gratuito aumenterà il benessere collettivo e favorirà lo sviluppo di nuove idee.

Ricadute sociali attese (max. 300 parole):

Le ricadute potranno essere significative e di lungo periodo.

La creazione di uno spazio musicale pubblico favorisce l'inclusione sociale, offrendo opportunità di espressione a cittadini e cittadine di tutte le età e provenienze.

L'idea vuole contribuire, in modo innovativo, alla prevenzione del disagio giovanile,

promuovendo forme positive di aggregazione e partecipazione. La condivisione dello spazio e delle risorse messe a disposizione, ha lo scopo di favorire relazioni sociali più solide basate sull'incontro e la coesione territoriale.

Nel complesso, l'idea rappresenta un investimento sociale ma soprattutto culturale capace di generare benessere collettivo e valore pubblico per Francavilla Fontana e per la collettività che vi abita. "Restituire" uno spazio in disuso alla comunità è il primo passo per consentire una partecipazione attiva e un reale interesse ai movimenti che ruotano intorno al territorio. Si parte dalla fiducia e si arriva a creare nuove opportunità ed esperienze capaci di durare nel tempo, rigenerarsi e crescere.

Al presente modulo allegare copia del documento di identità in corso di validità, file in formato editabile della sintesi del progetto, file grafico originale (se prodotto) e i preventivi richiesti.